

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**Министерство образования и науки Республики Бурятия**

**Комитет по образованию Администрации г. Улан-Удэ**

**МАОУ "Гимназия №33 г.Улан-Удэ"**

**РАССМОТРЕНО**

на заседании  
методического  
объединения



Батуева Э.Д.

29.08.2023 г.

**СОГЛАСОВАНО**

с Научно-методическим  
советом гимназии



Дамбаева Л.Д.

31.08.2023 г.

**УТВЕРЖДЕНО**

Директор

Балданова Н.В.  
Приказ №375 от 31.08.2023

г.



**Рабочая программа  
по технологии  
для 4 класса  
на 2023-2024 учебный год**

**Разработчики:**

- Рудюк И.В., учитель начальных классов  
высшая квалификационная категория;  
Падалка Н.И., учитель начальных классов  
высшая квалификационная категория;  
Корнева Н.С., учитель начальных классов  
высшая квалификационная категория;  
Муховикова О.Е., учитель начальных классов  
первая квалификационная категория;  
Батуева Э.Д., учитель начальных классов  
высшая квалификационная категория;

2023 г.

## Рабочая программа по предмету ТЕХНОЛОГИЯ

### УМК «Начальная школа XXI века»

Рабочая программа по предмету «Технология» 4 класс разработана в соответствии -с Федеральным законом "Об образовании в Российской Федерации" от 29.12.2012 N 273-ФЗ, -Приказом Минобрнауки России от 06 октября 2009 г. № 373 «Об утверждении и введении в действие ФГОС НОО» (с изменениями, внесенными приказом Минобрнауки России от 31 декабря 2015 года № 1576, - Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 29 декабря 2010 г. N 189 "Об утверждении СанПиН 2.4.2.2821-10 "Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях" (с изменениями и дополнениями), ООП НОО МАОУ гимназии №33 и авторской программы под редакцией Лутцевой Е.А. по предмету «Технология», с использованием учебников и рабочих тетрадей образовательной системы «Начальная школа XXI века».

Для реализации программного содержания курса технологии используются методические пособия:

Учебник «Технология» 4 класс, автор Е.А.Лутцева, (М.:Вентана-Граф, 2019г.)

Рабочая тетрадь «Технология» для 4 класса общеобразовательных учреждений, автор Е.А.Лутцева, (М.:Вентана-Граф, 2019г )

Программа 1-4 класс «Технология» автор Е.А.Лутцева, (М.:Вентана-Граф, 2015г )

**Количество часов: 4 класс – 1 час в неделю (34 часа).** Из них 27 часов (80%) – урочные формы организации учебной деятельности. 20% - 5 часов другие формы работы. + 2 часа модуль «Дарим людям красоту» в 4 четверти.

#### **Общая характеристика учебного предмета.**

В начальной школе закладываются основы технологического образования, позволяющие:

во-первых, дать детям первоначальный *опыт преобразовательной* художественно-творческой и технико-технологической *деятельности*, основанной на образцах духовно-культурного содержания и современных достижениях науки и техники,

во-вторых, создать условия для самовыражения каждого ребенка в его практической творческой деятельности через активное изучение простейших законов создания предметной среды посредством освоения технологии преобразования доступных

материалов и использования современных информационных технологий.

Уникальная предметно-практическая среда, окружающая ребенка, и его предметно-

манипулятивная деятельность на уроках технологии позволяют успешно реализовывать не только технологическое, но и духовное, нравственное, эстетическое и интеллектуальное развитие учащегося.

#### **Содержание учебного предмета (34 часа)**

Содержание курса целенаправленно отобрано, структурировано по двум **основным содержательным линиям:**

##### **1. Основы технико-технологических знаний и умений, технологической культуры.**

Линия включает информационно-познавательную и практическую части и построена в основном по концентрическому принципу. В начальной школе осваиваются элементарные знания и умения по технологии обработки материалов (технологические операции и приёмы разметки, разделения заготовки на части, формообразования, сборки, отделки), использованию техники в жизнедеятельности человека и т. п. Даются представления об информации и информационных технологиях, энергии и способах её получения и использовании, об организации труда, мире профессий и т. п.

##### **2. Из истории технологии.**

Линия отражает познавательную часть курса, имеет культурологическую направленность. Материал построен по линейному принципу и раскрывает общие закономерности и отдельные этапы практического (деятельностного) освоения человеком окружающего мира, создания культурной среды.

В программе эти содержательные линии представлены **четырьмя разделами:**

**1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание (14ч)**

Преобразовательная деятельность человека в XX — начале XXI в.

Научно-технический прогресс: главные открытия, изобретения, современные технологии (промышленные, информационные и др.), их положительное и отрицательное влияние на человека, его жизнедеятельность и на природу Земли в целом. Угроза экологической катастрофы и роль разума человека в ее предотвращении.

Сферы использования электричества, природных энергоносителей (газа, нефти) в промышленности и быту.

Общие представления об авиации и космосе, энергии и энергетике информационно-компьютерных технологиях.

Самые яркие изобретения начала XX в. (в обзорном порядке). Начало XXI в. — использование компьютерных технологий во всех областях жизни человека. Влияние современных технологий и преобразующей деятельности человека на окружающую среду. Причины и пути предотвращения экологических и техногенных катастроф.

Дизайн-анализ (анализ конструкторских, технологических и художественных особенностей изделия). Распределение времени при выполнении проекта.

Коллективные проекты.

Самообслуживание: пришивание пуговиц, сшивание разрывов по шву. Правила безопасного пользования бытовыми приборами.

## **2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты(8 ч)**

Изобретение и использование синтетических материалов с определенными заданными свойствами в различных отраслях и профессиях.

Нефть как универсальное сырье. Материалы, получаемые из нефти (пластмасса, стеклоткань, пенопласт и др.). Подбор материалов и инструментов в соответствии с замыслом. Синтетические материалы — полимеры (пластик, поролон). Их происхождение, свойства.

Влияние современных технологий и преобразующей деятельности человека на окружающую среду. Комбинирование технологий обработки разных материалов и художественных технологий.

Дизайн (производственный, жилищный, ландшафтный и др.). Его роль и место в современной проектной деятельности. Основные условия дизайна — единство пользы, удобства и красоты. Дизайн одежды в зависимости от ее назначения, моды, времени.

Элементы конструирования моделей, отделка петельной строчкой и ее вариантами (тамбур, петля в прикреплении, елочка и др.), крестообразной строчкой. Дизайн и маркетинг.

## **3. Конструирование и моделирование(5 ч)**

Поиск оптимальных и доступных новых решений конструкторско-технологических проблем на основе элементов ТРИЗ (теории решения изобретательских задач).

Техника XX — начала XXI в. Ее современное назначение(удовлетворение бытовых, профессиональных, личных потребностей, исследование опасных и труднодоступных мест на земле и в космосе и др.).

Современные требования к техническим устройствам (экологичность, безопасность, эргономичность и др.).

## **4. Использование информационных технологий (практика работы на компьютере) (7 ч)**

Современный информационный мир. Использование компьютерных технологий в разных сферах жизнедеятельности человека. Персональный компьютер (ПК) и дополнительные приспособления (принтер, сканер, колонки и др.). Знакомство с текстовым редактором. Поиск информации в компьютере и Интернете. Работа с простейшими информационными объектами (тексты, рисунки): создание, преобразование, сохранение, удаление, печать (вывод на принтер). Программы Word, PowerPoint. **Реализация данного раздела через курс внеурочной деятельности «Волшебный компьютер»**

### **Планируемые результаты изучения учебного предмета «Технология».**

#### **I. Результаты изучения технологии в 4 классе**

##### ***Личностные результаты***

Создание условий для формирования следующих умений:

- оценивать поступки, явления, события с точки зрения собственных ощущений, соотносить их с общепринятыми нормами и ценностями;
- описывать свои чувства и ощущения от наблюдаемых явлений, событий, изделий декоративно-

- прикладного характера, уважительно относиться к результатам труда мастеров;
- принимать мнения и высказывания других, уважительно относиться к ним;
- опираясь на освоенные изобразительные и конструкторско-технологические знания и умения, делать выбор способов реализации предложенного или собственного замысла;
- понимать необходимость бережного отношения к результатам труда людей; уважать людей труда.

### ***Метапредметные результаты***

#### Регулятивные УУД

Уметь:

- самостоятельно формулировать цель урока после предварительного обсуждения;
- с помощью учителя анализировать предложенное задание, отделять известное от неизвестного;
- совместно с учителем выявлять и формулировать учебную проблему;
- самостоятельно выполнять пробные поисковые действия (упражнения), отбирать оптимальное решение проблемы (задачи);
- предлагать конструкторско-технологические решения и способы выполнения отдельных этапов изготовления изделий из числа освоенных;
- самостоятельно отбирать наиболее подходящие для выполнения задания материалы и инструменты;
- выполнять задание по коллективно составленному плану, сверять с ним свои действия;
- осуществлять текущий и итоговый контроль выполненной работы, уметь проверять модели в действии, вносить необходимые конструктивные доработки.

#### Познавательные УУД

- искать и отбирать необходимую информацию для решения учебной задачи в учебнике, энциклопедиях, справочниках, в сети Интернет;
- приобретать новые знания в процессе наблюдений, рассуждений и обсуждений материалов учебника, выполнения пробных поисковых упражнений;
- перерабатывать полученную информацию: сравнивать и классифицировать факты и явления;
- определять причинно-следственные связи изучаемых явлений, событий, использовать ее для выполнения предлагаемых и жизненных задач;
- делать выводы на основе обобщения полученных знаний и освоенных умений.

#### Коммуникативные УУД

- формулировать свои мысли с учетом учебных и жизненных речевых ситуаций;
- высказывать свою точку зрения и пытаться ее обосновать и аргументировать;
- слушать других, уважительно относиться к позиции другого, пытаться договариваться;
- уметь сотрудничать, выполняя различные роли в группе, при совместном решении проблемы (задачи).

### ***Предметные результаты***

#### 1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание.

Знать на уровне представлений:

- о творчестве и творческих профессиях, мировых достижениях в области техники и искусства (в рамках изученного), о наиболее значимых производствах;
- об основных правилах дизайна и их учете при конструировании изделий (единство формы, функции и декора; стилевая гармония);
- о правилах безопасного пользования бытовыми приборами.

Уметь:

- организовывать и выполнять свою художественно-практическую деятельность в соответствии с собственным замыслом;
- использовать знания и умения, приобретенные в ходе изучения технологии, изобразительного искусства и других учебных предметов, в собственной творческой деятельности;
- бережно относиться и защищать природу и материальный мир;
- безопасно пользоваться бытовыми приборами (розетками, электрочайником, компьютером);
- выполнять простой ремонт одежды (пришивать пуговицы, сшивать разрывы по шву).

#### 2. Технология ручной обработки материалов. Основы графической грамоты.

Знать:

- названия и свойства наиболее распространенных искусственных и синтетических материалов (бумаги, металлов, тканей);
- последовательность чтения и выполнения разметки разверток с помощью контрольно-измерительных инструментов;
- основные линии чертежа (осевая и центровая);
- правила безопасной работы канцелярским ножом;
- петельную строчку, ее варианты, их назначение;
- названия нескольких видов информационных технологий и соответствующих способов передачи информации (из реального окружения учащихся).

Иметь представление:

- дизайне, его месте и роли в современной проектной деятельности;
- об основных условиях дизайна –единстве пользы, удобства и красоты;
- о композиции изделий декоративно-прикладного характера на плоскости и в объеме;
- традициях декоративно-прикладного искусства в создании изделий;
- стилизации природных форм в технике, архитектуре и др.;
- художественных техниках (в рамках изученного).

Уметь самостоятельно:

- читать простейший чертеж (эскиз) разверток;
- выполнять разметку разверток с помощью чертежных инструментов;
- подбирать и обосновывать наиболее рациональные технологические приемы изготовления изделий;
- выполнять рицовку;
- оформлять изделия и соединять детали петельной строчкой и ее вариантами;
- находить и использовать дополнительную информацию из различных источников (в том числе из сети Интернет).

### 3. Конструирование и моделирование.

Знать:

- простейшие способы достижения прочности конструкций.

Уметь:

- конструировать и моделировать изделия из разных материалов по заданным декоративно-художественным условиям;
- изменять конструкцию изделия по заданным условиям;
- выбирать способ соединения и соединительный материал в зависимости от требований конструкции.

### 4. Использование компьютерных технологий (практика работы на компьютере).

Иметь представление:

- об использовании компьютеров в различных сферах жизни и деятельности человека.

Знать:

- названия и основное назначение частей компьютера (с которыми работали на уроках).

Уметь с помощью учителя:

- создавать небольшие тексты и печатные публикации с использованием изображений на экране компьютера;
- оформлять текст (выбор шрифта, его размер и цвет, выравнивание абзаца);
- работать с доступной информацией;
- работать в программах Word, PowerPoint.

**Ученик научится:**

- использовать в работе приёмы рациональной и безопасной работы с разными инструментами: чертёжными (линейка, угольник, циркуль), режущими (ножницы, нож), колющими (швейная игла, шило);
- правильно (рационально, технологично) выполнять геометрические построения деталей простой формы и операции разметки с использованием соответствующих инструментов и приспособлений: линейки, угольника, шаблона, трафарета, циркуля и др., осуществлять целесообразный выбор инструментов;

- на основе полученных представлений о многообразии материалов, их видах, свойствах, происхождении, практическом применении в жизни осознанно их подбирать по декоративно-художественным и конструктивным свойствам, экономно расходовать;
- выбирать в зависимости от свойств материалов и поставленных целей оптимальные и доступные технологические приёмы их ручной обработки при разметке деталей, их выделении, формообразовании, сборке и отделке изделия;
- работать с простейшей технической документацией: распознавать простейшие чертежи и эскизы, читать их и выполнять разметку с опорой на них;
- изготавливать плоскостные и объёмные изделия по образцам, простейшим чертежам, эскизам, схемам, рисункам, по заданным условиям;

#### Ученик получит возможность научиться:

- самостоятельно определять творческие задачи и выстраивать оптимальную последовательность действий для реализации замысла;
- прогнозировать конечный результат и самостоятельно подбирать средства и способы работы для его получения
- творчески использовать освоенные технологии работы, декоративные и конструктивные свойства формы, материала, цвета для решения нестандартных конструкторских или художественных задач;
- понимать, что вещи несут в себе историческую и культурную информацию (т. е. могут рассказать о некоторых особенностях своего времени и о людях, которые использовали эти вещи);
- понимать наиболее распространённые традиционные правила и символы, которые исторически использовались в вещах (упорядоченность формы и отделки, специальные знаки в декоре бытовых вещей)
- самостоятельно организовывать элементарную творческую деятельность в малых группах: разработку замысла, поиск путей его реализации, воплощение, защиту.

#### Формы контроля уровня обученности:

1. Викторины, кроссворды
2. Олимпиады
3. Отчетные выставки творческих (индивидуальных и коллективных) работ
4. Тестирование.

### Тематическое планирование по технологии. 4 класс.

#### УМК «Начальная школа XXI века»

Тематическое планирование по технологии для 4-го класса составлено с учетом рабочей программы воспитания. Воспитательный потенциал данного учебного предмета обеспечивает реализацию следующих целевых приоритетов воспитания обучающихся ООО:

- стремиться узнавать что-то новое, проявлять любознательность, ценить знания;
- быть трудолюбивым, следуя принципу «делу — время, потехе — час» как в учебных занятиях, так и в домашних делах, доводить начатое дело до конца;
- быть уверенным в себе, открытым и общительным, не стесняться быть в чём-то непохожим на других ребят; уметь ставить перед собой цели и проявлять инициативу, отстаивать своё мнение и действовать самостоятельно, без помощи старших.

№	Тема урока	Количество часов	Планируемые результаты	К.работы	Дата
<b>1 четверть (9ч)</b>					
1	Что такое научно-технический прогресс.	1			06.09
2	Мой помощник компьютер. Компьютеры в быту.	1			13.09
3	Практикум овладения компьютером. <i>Создание и форматирование текста. Word</i>	1	Знать на уровне представ		20.09

			лений:  о творчест ве и творческ их професси ях, мировых достижен иях в области техники и искусств а (в рамках изученно го), о наиболее значимы х производ ствах;  о основных правилах дизайна и их учете при конструи ровании изделий (единств о формы, функции и декора; стилевая гармония ) о правилах безопасн ого пользова ния бытовым и приборам и		
4	Практикум овладения компьютером. <i>Создание таблиц. Word</i>	1			27.09
5	Практикум овладения компьютером. <i>Создание презентаций. Power Point</i>	1			04.10
6	<b>Викторина</b> Обобщение по теме	1			11.10
7	Современное производство. Штучное и массовое. <i>Подставка для карандашей и ручек</i>	1		1	18.10
8	Быстрее, больше. Чеканка.	1			25.10
9	Как делают автомобили. <b>Коллективный проект.</b>	1			
<b><u>2четверть (7ч)</u></b>					
10	Добыча и переработка сырья. Чёрное золото. Игрушка	1	организо		

	из поролона.		вывать и выполня ть свою художес твенно- практич ескую деятельн ость в соответс твии с собствен ным замысло м		
11	Что такое вторичное сырье. Изделия из пластиковой бутылки <b>Тест</b>	1			
12	Природа в опасности. <b>Коллективный проект.</b>	1			
13	Жилище человека. О чем рассказывает дом. <b>Коллективный проект</b> загородного дома. Профессии связанные с опасностями (пожарные, космонавты, химики и др.)	1			
14	Дом для семьи. Расходование электрической энергии. Изготовление модели телефона. <b>Кроссворд.</b>	1			
15	Как дом стал небоскребом. Макет городского дома <b>Выставка работ.</b>	1			
16	<b>Новогодний проект «Мастерская Снегурочки»</b>	1			
<b>3 четверть (10ч)</b>					
17	Какие бывают города. Города будущего. <b>Коллаж</b> «Город будущего»	1			
18	Дизайн. Художественное конструирование. Дизайн упаковки.	1	выполня ть простой ремонт одежды (пришив ать пуговиц ы, сшивать разрывы по шву).		
19	Дизайн в технике. <b>Практическая работа</b> Макет самоката.	1			
20	Дизайн рекламной продукции. Дизайнерский <b>коллективный проект</b> реклама изделий.	1			
21	Дизайн интерьера. <b>Коллективный проект</b>	1			
22	Дизайн одежды. <i>Строчка петельного стежка и ее варианты.</i>	1			
23	Аксессуары в одежде. <i>Строчка крестообразного стежка и ее варианты.</i>	1		1	
24	Дизайн одежды. Пришивание пуговиц.	1			
25	Ручная вышивка <b>Тест</b>	1			
26	Кукла из носка.	1			
<b>4 четверть (8ч)</b>					
27	Отделка одежды. Совершенствование умений	1			

	выполнять разные способы разметки с помощью чертёжных инструментов.				
28	Кукла силуэтная	1	конструировать и моделировать изделия из разных материалов по заданным декоративно-художественным условиям		
29	Кукла из пластилина	1			
30	Будущее начинается сегодня. Тест	1		1	
31	Модуль «Дарим людям красоту»	1			
32	Модуль «Дарим людям красоту»	1			
33	Олимпиада	1			
34	Резервный урок	1			

### Система оценивания

Четверть	Раздел, тема	Кол-во часов	Форма контроля	Кол-во отметок по разделу
1 ч	Использование информационных технологий (практика работы на компьютере)	7 часов	<i>Создание и форматирование текста. Word</i>	1
			<i>Создание таблиц. Word</i>	1
			<i>Создание презентаций. Power Point</i>	1
			<b>Викторина</b>	1
2 ч	Конструирование и моделирование	5 часов	<i>Подставка для карандашей и ручек</i>	1
			Чеканка.	1
			<b>Коллективный проект.</b>	1
			<i>Игрушка из поролона.</i>	1
			<b>Тест</b>	1
3ч	Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты	8 часов	<b>Коллективный проект</b>	1
			<b>Коллективный проект</b>	1
			<b>Кроссворд.</b>	1
			<b>Выставка работ.</b>	1
			<b>Новогодний проект «Мастерская Снегурочки»</b>	1
			<i>Коллаж «Город будущего»</i>	1
			<i>Дизайн упаковки.</i>	1

			<b>Коллективный проект</b>	1
4 ч	Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание	14 часов	<b>Практическая работа</b> <i>Макет самоката.</i>	1
			<b>коллективный проект</b> <i>реклама изделий.</i>	1
			Дизайн интерьера. <b>Коллективный проект</b>	1
			<i>Строчка петельного стежка и ее варианты.</i>	1
			<i>Строчка крестообразного стежка и ее варианты.</i>	1
			<i>Дизайн одежды. Пришивание пуговиц.</i>	1
			<b>Тест</b>	1
			<i>Кукла из носка.</i>	1
			<i>Отделка одежды</i>	1
			<i>Кукла силуэтная</i>	1
			<i>Кукла из пластилина</i>	1
			<b>Тест</b>	1
			<b>Выставка работ. «Дарим людям красоту»</b>	1
			<b>Олимпиада</b>	1

Раздел	Общее кол-во часов	Кол-во часов обязательной части	20%	Неурочные формы организации образовательного процесса				
				Проекты, решение проектных задач	Познавательные лаборатории	Творческие мастерские	Учебные занятия	Другое
<u>Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты</u>	8 часов	7 часов	1	Коллективный проект. 1ч				
<u>Конструирование и моделирование</u>	5 часов	4 часов	1					Олимпиада 1ч
<u>Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание</u>	14 часов	10 часа	4	Коллективный проект. 2ч		Модуль «Дарим людям красоту» 2ч		
<u>Использование информационных технологий (практика работы на компьютере)</u>	7 часов	6 часов	1					Викторина 1ч
	<b>34 ч</b>	<b>27 ч</b>	<b>7ч</b>	<b>3ч</b>	-	<b>2ч-</b>	-	<b>2 ч</b>