

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**Министерство образования и науки Республики Бурятия**

**Комитет по образованию Администрации г. Улан-Удэ**

**МАОУ "Гимназия №33 г.Улан-Удэ"**

РАССМОТРЕНО

на заседании  
методического  
объединения



Батуева Э.Д.

29.08.2023 г.

СОГЛАСОВАНО

с Научно-методическим  
советом гимназии



Дамбаева Л.Д.

31.08.2023 г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор

Балданова Н.В.

Приказ №375 от 31.08.2023

г.



**Рабочая программа  
по технологии  
для 3 класса  
на 2023-2024 учебный год**

**Разработчики:**

- Рудюк И.В., учитель начальных классов  
высшая квалификационная категория;
- Падалка Н.И., учитель начальных классов  
высшая квалификационная категория;
- Корнева Н.С., учитель начальных классов  
высшая квалификационная категория;
- Муховикова О.Е., учитель начальных классов  
первая квалификационная категория;
- Батуева Э.Д., учитель начальных классов  
высшая квалификационная категория;

2023 г.

**Содержание учебного предмета (34 часа)**  
**Общекультурные и общетрудовые компетенции.**  
**Основы культуры труда, самообслуживание (14 часов).**

Непрерывность процесса деятельностного освоения мира человеком и создания культуры. Материальные и духовные потребности человека как движущие силы прогресса. Отражение жизненной потребности, практичности, конструктивных и технологических особенностей, национально-культурной специфики в жилище, его обустройстве, убранстве, быте и одежде людей. Ключевые технические изобретения от Средневековья до начала XX в. Использование человеком энергии сил природы (вода, ветер, огонь) для повышения производительности труда. Использование человеком силы пара, электрической энергии для решения жизненно важных проблем в разные исторические периоды. Зарождение наук. Взаимовлияние наук и технических изобретений в процессе развития человечества. Энергия природных стихий: ветра, воды (пара). Электричество, простейшая электрическая цепь и ее компоненты. Простейшая схема электрической цепи с различными потребителями (лампочкой, звонком, электродвигателем).

Гармония предметов и окружающей среды - соответствие предмета (изделия) обстановке. Элементарная проектная деятельность (обсуждение предложенного замысла, поиск доступных средств выразительности, выполнение и защита проекта). Результат проектной деятельности: изделия, подарки малышам и взрослым, пожилым (социальный проект), макеты.

Распределение ролей в проектной группе и их исполнение. Самоконтроль качества выполненной работы (соответствие результата работы художественному или техническому замыслу). Самообслуживание - правила безопасного пользования бытовыми электрическими приборами, электричеством.

***Технология ручной обработки материалов.***

***Элементы графической грамоты (10 ч)***

Некоторые виды искусственных и синтетических материалов (бумага, металлы, ткани, мех и др.), их получение, применение. Разметка разверток с опорой на простейший чертеж. Линии чертежа (осевая, центровая). Преобразование разверток несложных форм (достраивание элементов).

Выбор способа соединения и соединительного материала в зависимости от требований конструкции. Выполнение рיצовки с помощью канцелярского ножа. Приемы безопасной работы им. Соединение деталей косой строчкой. Отделка (изделия и деталей) косой строчкой и ее вариантами (крестиком, росписью, стебельчатой строчкой и др.), кружевами, тесьмой, бусинами и т.д.

**Конструирование и моделирование (5 ч)**

Полезность, прочность и эстетичность как общие требования к различным конструкциям. Связь назначения изделия и его конструктивных особенностей: формы, способов соединения, соединительных материалов. Простейшие способы достижения прочности конструкций (соединение деталей внахлест, с помощью крепежных деталей, различными видами клея, щелевого замка, сшиванием и др.). Использование принципов действия представителей животного мира для решения инженерных задач (бионика).

Конструирование и моделирование изделий из разных материалов по заданным декоративно-художественным условиям. Техника как часть технологического процесса, технологические машины. Общий принцип работы ветряных и водяных мельниц. Паровой двигатель.

**Использование информационных технологий**

**(практика работы на компьютере) (5 ч)**

Информационная среда, основные источники (органы восприятия) информации, получаемой человеком. Сохранение и передача информации. Информационные технологии. Книга как древнейший вид графической информации. Источники информации, используемые человеком в быту: телевидение, радио, печатные издания, персональный компьютер и др. Современный информационный мир. Персональный компьютер (ПК) и его назначение. Правила безопасного пользования ПК. Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода и обработки информации. Работа с доступными источниками информации (книги, музеи, беседы с мастерами (мастер-классы), сеть Интернет, видео, DVD).

**Планируемые результаты изучения учебного предмета**

***Личностные результаты:***

Создание условий для формирования следующих умений:

- отзывчиво относиться и проявлять готовность оказать посильную помощь одноклассникам;

- проявлять интерес к историческим традициям своего края и России;
- испытывать потребность в самореализации в доступной декоративно-прикладной деятельности, простейшем техническом моделировании;
- принимать мнения и высказывания других людей, уважительно относиться к ним;
- опираясь на освоенные изобразительные и конструкторско-технологические знания и умения, делать выбор способов реализации предложенного или собственного замысла.

### **Метапредметные результаты:**

#### *Регулятивные УУД:*

##### Уметь:

- формулировать цель урока после предварительного обсуждения;
- выявлять и формулировать учебную проблему;
- анализировать предложенное задание, разделять известное и неизвестное;
- самостоятельно выполнять пробные поисковые действия (упражнения) для выявления оптимального решения проблемы (задачи);
- коллективно разрабатывать несложные тематические проекты и самостоятельно их реализовывать, вносить коррективы в полученные результаты;
- осуществлять текущий контроль точности выполнения технологических операций (с помощью простых и сложных по конфигурации шаблонов, чертежных инструментов), итоговый контроль общего качества выполненного изделия, задания; проверять модели в действии, вносить необходимые конструктивные доработки;
- выполнять текущий контроль (точность изготовления деталей и аккуратность всей работы) и оценку выполненной работы по предложенным учителем критериям.

#### *Познавательные УУД*

- с помощью учителя искать и отбирать необходимую для решения учебной задачи информацию в учебнике (текст, иллюстрация, схема, чертеж, инструкционная карта), энциклопедиях, справочниках, сети Интернет;
- открывать новые знания, осваивать новые умения в процессе наблюдений, рассуждений и обсуждений материалов учебника, выполнения пробных поисковых упражнений;
- преобразовывать информацию: представлять информацию в виде текста, таблицы, схемы (в информационных проектах).

#### *Коммуникативные УУД*

- учиться высказывать свою точку зрения и пытаться ее обосновать;
- слушать других, пытаться принимать другую точку зрения;
- уметь сотрудничать, выполняя различные роли в группе, в совместном решении проблемы (задачи);
- уважительно относиться к позиции других, пытаться договариваться.

### **Предметные результаты:**

#### *1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание*

##### Знать:

- о характерных особенностях изученных видов декоративно-прикладного искусства;
- о профессиях мастеров прикладного искусства (в рамках изученного).

##### Уметь:

- узнавать и называть по характерным особенностям образцов или по описанию изученные и распространенные в крае ремесла;
- соблюдать правила безопасного пользования домашними электроприборами (светильниками, звонками, теле- и радиоаппаратурой).

#### *2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты*

##### Знать:

- названия и свойства наиболее распространенных искусственных и синтетических материалов (бумага, металлы, ткани);
- последовательность чтения и выполнения разметки разверток с помощью контрольно-измерительных инструментов;
- основные линии чертежа (осевая и центровая);
- правила безопасной работы канцелярским ножом;
- косую строчку, ее варианты, их назначение;

- названия нескольких видов информационных технологий и соответствующих способов передачи информации (из реального окружения учащихся).

Иметь представление:

- о композиции декоративно-прикладного характера на плоскости и в объеме,
- о традициях декоративно-прикладного искусства в создании изделий.

Уметь частично самостоятельно:

- читать простейший чертеж (эскиз) разверток;
- выполнять разметку разверток с помощью чертежных инструментов;
- подбирать и обосновывать наиболее рациональные технологические приемы изготовления изделий;
- выполнять ричовку;
- оформлять изделия и соединять детали косой строчкой и ее вариантами;
- находить и использовать дополнительную информацию из различных источников (в том числе из сети Интернет),
- решать доступные технологические задачи.

### 3. Конструирование и моделирование

Знать:

- простейшие способы достижения прочности конструкций.

Уметь:

- конструировать и моделировать изделия из разных материалов по заданным техническим, технологическим и декоративно-художественным условиям;
- изменять конструкцию изделия по заданным условиям;
- выбирать способ соединения и соединительного материала в зависимости от требований конструкции.

### 4. Использование информационных технологий (практика работы на компьютере)

Знать:

- названия и назначение основных устройств персонального компьютера для ввода, вывода и обработки информации, основные правила безопасной работы на компьютере;
- иметь общее представление о назначении клавиатуры, пользовании компьютерной мышью.

Уметь с помощью учителя:

- включать и выключать компьютер;
- пользоваться клавиатурой (в рамках необходимого для выполнения предъявляемого задания);
- выполнять простейшие операции с готовыми файлами и папками (открывать, читать);
- работать с ЦОР (цифровыми образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях (CD): активировать диск, читать информацию, выполнять предложенные задания.

#### **Формы контроля уровня обученности:**

1. Викторины, кроссворды
2. Олимпиады
3. Отчетные выставки творческих (индивидуальных и коллективных) работ
4. Тестирование.

### **Тематическое планирование по технологии. 3класс.**

#### **УМК «Начальная школа XXI века»**

Тематическое планирование по технологии для 3-го класса составлено с учетом рабочей программы воспитания. Воспитательный потенциал данного учебного предмета обеспечивает реализацию следующих целевых приоритетов воспитания обучающихся ООО:

- стремиться узнавать что-то новое, проявлять любознательность, ценить знания;
- быть трудолюбивым, следуя принципу «делу — время, потехе — час» как в учебных занятиях, так и в домашних делах, доводить начатое дело до конца;
- быть уверенным в себе, открытым и общительным, не стесняться быть в чём-то непохожим на других ребят; уметь ставить перед собой цели и проявлять инициативу, отстаивать своё мнение и действовать самостоятельно, без помощи старших.

№	Тема урока	Кол ичес тво часо в	Планир уемые результ аты	К.ра бот ы	Дата
<b>1 четверть (9ч)</b>					
1	Зеркало времени. Одежда и стиль эпохи. Отражение эпохи в культуре одежды, отделке интерьеров, стилевое единство внутреннего и внешнего.	1	отзывч иво относи ться и проявл ять готовн ость оказать посиль ную помощ ь однокл ассник ам		06.09
2	Постройки Древней Руси	1			13.09
3	Постройки Древней Руси	1			20.09
4	Плоские фигуры и объемные фигуры.	1			27.09
5	Делаем объемные фигуры. Изготовление русской избы.	1			04.10
6	Изготавливаем объемные фигуры. Изобретение русской избы.	1		1	11.10
7	Доброе мастерство. Современные производства и профессии, связанные с обработкой материалов.	1			18.10
8	Разные времена – разная одежда. <b>Викторина</b>	1			25.10
9	Разные времена – разная одежда. <b>Практическая работа № 1. «Какие бывают ткани.»</b>	1			
<b>2 четверть (7ч)</b>					
10	Разные времена – разная одежда. Застежка и отделка одежды.	1	проявл ять интере с к истори ческим традиц иям своего края и России		
11	Разные времена – разная одежда. Знакомство с косой строчкой на примере закладок.	1			
12	От замысла – к результату. Технологии обработки бумаги картона. Чтение и построение простого чертежа.	1			
13-14	<b>Модуль «Дарим людям красоту»</b>	2			
15	Новогодняя мастерская. Изготовление новогодней игрушки. <b>Выставка работ</b>	1			
16	<b>Итоговая контрольная работа № 1. за 1 полугодие</b>	1			

	Изготовление новогодней игрушки.				
<b><u>3 четверть (10ч)</u></b>					
17	Путешествие в мир комнатных растений.	1			
18	Живая красота. <b>Практическая работа № 2.</b> Выращивание комнатных растений из черенков.	1	испытывать потребность в самореализации в доступной декоративно-прикладной деятельности, простейшем техническом моделировании		
19	Размножение растений делением куста.	1			
20	Когда растение просит о помощи	1			
21	Цветочное убранство интерьера. <b>Олимпиада</b>	1			
22	Человек и стихии природы. Огонь работает на человека.	1			
23	Главный металл.	1			
24	Ветер работает на человека. Устройство передаточного механизма	1		1	
25	Вода работает на человека. Водяные двигатели.	1			
26	Паровые двигатели. <b>Тест</b>	1			
<b><u>4 четверть (8ч)</u></b>					
27	Великие изобретения человека. Сохранение и передача информации. Современный информационный мир. <b>Проектная деятельность</b>	1	опираясь на освоенные изобретательные и конструкторско-технологические знания и умения делать выбор		

			способ ов реализ ации предло женног о или собств енного замысл а		
28	Получение и использование электричества. Правила безопасного обращения с электрическими приборами.	1			
29	Практикум овладения компьютером.	1			
30	Практикум овладения компьютером.	1			
31	Книга – источник информации. Изобретение бумаги. <b>Олимпиада</b>	1			
32	<b>Итоговая контрольная работа</b> за 2 полугодие № 2. «Плоские игрушки из ткани (детали соединяются клеем)»	1		1	
33	Конструкции современных книг	1			
34	Практикум овладения компьютером.	1			

### Система оценивания

Четверть	Раздел, тема	Кол-во часов	Форма контроля	Кол-во отметок по разделу
1 ч	<i>Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты</i>	10 часов	Викторина	1
			Практическая работа № 1. «Какие бывают ткани.»	1
			Помпон из ниток.	1
			Вышивка	1
2 ч	<i>Конструирование и моделирование</i>	5 часов	Конструирование макетов сооружений для детской площадки.	1
			Простые конструкции из соломенных трубок.	1
			Фонарик из кругов	1
			Елочная игрушка «Звезда»	1
			<b>Итоговая контрольная работа</b> за 1 полугодие № 1 Дед мороз и Снегурочка	1
3 ч	<i>Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание</i>	14 часов	Прихватка для горячей посуды	1
			Обложка из ткани для книги.	1
			Тест	1
4 ч	<i>Использование</i>	5 часов	Работа с компакт-диском	1

	<u>информационных технологий</u> <u>(практика работы на компьютере)</u>	Работа с интернетом	1
		<b>Итоговая контрольная работа за 2 полугодие № 2. «Плоские игрушки из ткани»</b>	1

Раздел	Общее кол-во часов	Кол-во часов обязательной части	Неурочные формы организации образовательного процесса				
			Проекты, решение проектных задач	Познавательные лаборатории	Творческие мастерские	Учебные занятия	Другое
<u>Технология ручной обработки материалов.</u> <u>Элементы графической грамоты</u>	10 часов	8 часов			Выставка		Викторина
<u>Конструирование и моделирование</u>	5 часов	4 часов					Модуль «Дарим людям красоту»
<u>Общекультурные и общетрудовые компетенции.</u> <u>Основы культуры труда,</u> <u>самообслуживание</u>	14 часов	11 часа	Творческий групповой проект				Экскурсия в музей  Олимпиада «Цветочное убранство интерьера.»
<u>Использование информационных технологий (практика работы на компьютере)</u>	5 часов	4 часов					Итоговая олимпиада
	<b>34 ч</b>	<b>27 ч</b>	<b>1ч</b>	<b>-</b>	<b>1ч-</b>	<b>-</b>	<b>5 ч</b>