



## 1. Пояснительная записка

Данная рабочая программа составлена на основе Государственного стандарта общего образования, Примерной программы по русскому языку, программы Минобрнауки РФ для общеобразовательных школ «Русский язык. 10-11 классы» И.В.Гусаровой и рассчитана на 70 часов (2 часа в неделю).

Целями изучения русского языка в 11 классе являются:

- **воспитание** гражданина и патриота; формирование представления о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа; осознание национального своеобразия русского языка; овладение культурой межнационального общения;
- **развитие** и совершенствование способности и готовности к речевому взаимодействию и социальной адаптации; готовности к трудовой деятельности, осознанному выбору профессии; навыков самоорганизации и саморазвития; информационных умений и навыков;
- **освоение знаний** о русском языке как многофункциональной знаковой системе и общественном явлении; языковой норме и ее разновидностях; нормах речевого поведения в различных сферах общения;
- **овладение** умениями опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности; различать функциональные разновидности языка и моделировать речевое поведение в соответствии с задачами общения;
- **применение** полученных знаний и умений в собственной речевой практике; повышение уровня речевой культуры, орфографической и пунктуационной грамотности.

Основные задачи курса:

- повторение, обобщение, систематизация и углубление знаний, полученных в основной школе;
- закрепление и развитие навыков применения полученных знаний на практике в конкретных ситуациях речевого общения;
- подготовка учащихся к единому государственному экзамену по русскому языку, а также вступительным экзаменам в высшие учебные заведения.

Для 11 класса данной рабочей программой предусматривается **70 ч** для обязательного изучения русского языка на базовом уровне.

Содержание	Кол-во часов	Из них уроков	
		контроля	развития речи
<b>Ведение.</b> Входной контроль	2	1	
Блок-модуль № 7 <b>Морфология</b>	8	1	1
Блок-модуль № 8 <b>Служебные части речи</b>	7	1	1
Блок-модуль № 9 <b>Имя существительное</b>	6	1	1
Блок-модуль № 10 <b>Имя прилагательное</b>	6	1	1
Блок-модуль № 11 <b>Имя числительное»</b>	6	1	
Блок-модуль № 12 <b>Местоимение</b>	6	1	1
Блок-модуль № 13 <b>Глагол</b>	7	1	1
Блок-модуль № 14 <b>Причастие</b>	6	1	
Блок-модуль № 15 <b>Деепричастие</b>	5	1	1
Блок-модуль № 16 <b>Наречие</b>	6	1	1
<b>Итоговый контроль по блокам 7—16 в формате ЕГЭ</b>	2	2	
Повторение изученного	1		
Резерв	2		
<b>ИТОГО</b>	<b>70</b>	<b>13</b>	<b>8</b>

## 2. Содержание курса русского языка в 11 классе

В соответствии с современными требованиями содержание курса русского (родного) языка обеспечивает формирование у обучающихся языковой и лингвистической (языковедческой), коммуникативной и культуроведческой компетенций.

**Лингвистическая** (языковедческая) компетенция предполагает усвоение необходимых знаний о языке как о знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании; усвоение основных лингвистических понятий; овладение умениями опознавать, анализировать и оценивать языковые явления и факты.

**Языковая** компетенция предусматривает овладение основными нормами русского литературного языка, определенным лексическим запасом и грамматическим строем, умениями правильно употреблять слова, образовывать формы слов, строить предложения, грамотно писать.

**Коммуникативная** компетенция предусматривает овладение всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, базовыми умениями и навыками использования языка в разных сферах и ситуациях общения: умениями проводить языковой анализ текста, пересказывать текст, создавать тексты различных стилей и типов речи, совершенствовать и редактировать тексты, оценивать выразительную сторону речи, соблюдать нормы речевого этикета.

**Культуроведческая** компетенция предусматривает осознание языка как формы выражения национальной культуры, взаимосвязи языка и истории народа, национальной специфики русского языка, владение культурой межнационального общения.

Важной особенностью программы является принципиальная новизна подходов к реализации преподавания русского языка в 10 – 11 классах. На первый план выдвигается компетентностный подход, на основе которого структурировано содержание данной рабочей программы, направленное на развитие и совершенствование коммуникативной, языковой, лингвистической (языковедческой) и культуроведческой компетенций. Большое внимание уделяется работе с текстом, созданию собственных текстов. Работа по орфографии и морфологии носит повторительно-обобщающий характер, цель которого – подготовка учащихся к сдаче ЕГЭ по русскому языку.

Ярко выраженной особенностью данной программы является её практическая направленность. На старшей ступени обучения (10-11 классы) подростки проявляют интерес к выбору профессии, профессиональной ориентации, строят планы на будущее. В связи с этим одной из задач обучения на данном этапе является развитие и совершенствование способности учащихся к речевому взаимодействию и социальной адаптации. Предлагаемая рабочая программа предусматривает углубление и расширение знаний о языковой норме и ее разновидностях, коммуникативных качествах речи, нормах речевого поведения в различных сферах общения, совершенствование умений моделировать свое речевое поведение в соответствии с условиями и задачами общения. Особое внимание в программе уделяется научному, публицистическому и художественному стилям речи, практическому овладению учениками данными стилями.

Общее содержание рабочей программы направлено на повторение и углубление знаний учащихся по фонетике, лексике, фразеологии, грамматике; дальнейшее совершенствование орфографической, пунктуационной и речевой грамотности учащихся, изучение лингвистики текста, а также закрепление и расширение знаний о коммуникативных качествах речи, об основных нормах современного русского языка, так как овладение основными нормами русского литературного языка способствует формированию умений опознавать, классифицировать, оценивать языковые факты с точки зрения нормативности, целесообразности их употребления в речи, что является необходимым условием успешной коммуникации.

Выбор примерной программы обусловлен тем, что в 11 классе приоритетным является углубленно-обобщающее изучение русского языка как системы в синхронном и диахронном аспектах. Программа детализирует и раскрывает содержание стандарта, определяет общую стратегию обучения, воспитания и развития учащихся средствами учебного предмета в соответствии с целями изучения русского языка, которые определены стандартом, обеспечивает восполняющее повторение при подготовке к единому государственному экзамену (ЕГЭ) по русскому языку и соответствует Федеральному компоненту государственного стандарта.

**Содержание учебного курса  
Русский язык 11 класс**

<b>Перечень глав, тем</b>	<b>Колич-во часов</b>	<b>Характеристика основных видов деятельности ученика (на уровне учебных действий)</b>
Введение	<b>1</b>	Осознать цели изучения русского языка в старших классах, наметить маршрут индивидуального образовательного продвижения, рассмотреть структуру учебника и формы работы с ним; определять цель учебной деятельности; выбирать средства достижения цели; планировать сотрудничество с одноклассниками, учителем или самостоятельно) учебную деятельность; оценивать способы достижения цели; сохранять познавательную задачу в течение урока, оценивать высказывания одноклассников, оценивать учебные достижения; формулировать позицию авторов учебника относительно спорных научных вопросов; выдвигать и обосновывать точку зрения, формулировать ответ на поставленный вопрос, аргументировать свой ответ, продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной групповой деятельности; осознанно использовать речевые средства в соответствии с речевой ситуацией; создавать устные и письменные тексты для решения разных задач общения Указанные регулятивные и коммуникативные УУД формируются на каждом уроке, далее отмечаются только познавательные УУД
Входной контроль	<b>1</b>	
<b>СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ УЧЕБНЫЙ БЛОК 7 «Морфология» 7+1</b>		
<b>Модуль 26. Орфография</b> Правописание <i>не</i> со словами разных частей речи Трудные случаи правописания <i>не</i> со словами разных частей речи	<b>2</b>	осуществлять выбор правильных написаний, объяснять свой выбор, определять части речи, способы связи слов в тексте, средства выражения авторской позиции. <b>- видеть взаимосвязь единиц и уровней языка</b> <b>- характеризовать единицы языка того или иного уровня</b>
<b>Модуль 27. Основные качества хорошей речи</b> Р/Р Обучение написанию сочинения-рассуждения на материале публицистического текста проблемного характера и его анализ на последующих уроках	<b>3+1</b>	классифицировать языковые нормы, оценивать речь с точки зрения правильности, выбирать правильный вариант произношения и написания, предупреждать языковые ошибки, характеризовать речь с точки зрения разнообразия используемых средств, предупреждать ошибки, связанные с речевой бедностью называть характеристики речи, нарушающие её чистоту, оценивать речь с точки зрения её чистоты, определять виды логических ошибок, объяснять стилистические приёмы намеренного

		<p>нарушения логических связей в художественных произведениях.  определять лексическое значение слов, наблюдать за употреблением этих слов в речи, предупреждать нарушения точности речи  оценивать речь персонажа с точки зрения уместности (стилевой, ситуативно-контекстуальной, личностно-психологической).  определять виды тропов и фигур, приводить свои примеры их использования, объяснять художественную функцию изобразительно-выразительных средств языка.  анализировать публицистический текст, наблюдать над особенностью построения сочинения-рассуждения, основанного на публицистическом материале, писать сочинение-рассуждение на основе публицистического текста.</p> <p><i>- анализировать языковые средства в зависимости от типа и жанра высказывания</i>  <i>- использовать синонимические ресурсы русского языка для более точного выражения мысли и усиления выразительности речи</i>  <i>- иметь представление об истории выражать согласие или несогласие с мнением собеседника в соответствии с правилами ведения диалогической речи русского языкознания</i></p>
<p><b>Модуль 28. Синтаксис и пунктуация</b>  Знаки препинания при междометиях  Знаки препинания в предложениях, осложнённых обращением  Итоговый контроль по блоку 7, анализ его результатов и определение способов восполнения выявленных пробелов в знаниях учащихся</p>	2	<p>различать междометия и одинаково звучащие частицы, осуществлять выбор знаков препинания при междометиях, находить в тексте междометия и звукоподражательные слова, определять их функциональное отличие, находить в тексте предложения с обращениями, объяснять пунктуацию в них.  определять цель учебной деятельности; выбирать средства достижения цели; планировать учебную деятельность; оценивать способы достижения цели; сохранять познавательную задачу в течение урока. самостоятельно анализировать и исправлять свои ошибки; оценивать учебные достижения, осуществлять проверку учебных достижений.</p> <p><i>- анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления</i>  <i>- анализировать роль форм русского языка, использованных в предъявленных текстах</i></p>
		<b>СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ УЧЕБНЫЙ БЛОК 8 «Служебные части речи» 6+1</b>
<p><b>Модуль 29.</b>  <b>Орфография</b>  Правописание предлогов.  Правописание союзов и союзных слов</p>	3+1	<p>отличать производные служебные части речи от соответствующих существительных, местоимений, наречий с непроизводными предлогами и частицами, объяснять их написание, верно писать слова,  находить в тексте слова определённой части речи.  выбирать верный вариант написания частиц, распределять частицы на группы в</p>

<p>Правописание частиц (кроме <i>не</i> и <i>ни</i>); различие значений частиц <i>не</i> и <i>ни</i>; особенности правописания оборотов <i>не кто иной, как</i>; <i>не что иное, как</i>; <i>никто иной... не..., ничто иное... не...</i> и других</p> <p>Употребление предлогов с одним и несколькими падежами; особенности употребления частиц в устной и письменной речи, нормы употребления союзов в простых осложнённых предложениях и в сложных союзных предложениях</p> <p>Р/Р Обучение написанию сочинения-рассуждения на материале публицистического текста проблемного характера и его анализ</p>		<p>зависимости от условий написания в контексте, выбирать верный вариант написания частиц <i>не</i> и <i>ни</i>, находить в тексте служебные части речи с заданными параметрами правильно употреблять в речи производные предлоги, союзы, частицы, находить и распознавать нарушения норм, связанные с неправильным употреблением производных предлогов и союзов, исправлять грамматические ошибки</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>видеть взаимосвязь единиц и уровней языка</i></li> <li>- <i>характеризовать единицы языка того или иного уровня</i></li> <li>- <i>анализировать языковые средства в зависимости от типа и жанра высказывания</i></li> <li>- <i>использовать синонимические ресурсы русского языка для более точного выражения мысли и усиления выразительности речи</i></li> <li>- <i>выражать согласие или несогласие с мнением собеседника в соответствии с правилами ведения диалогической речи русского языкознания</i></li> </ul> <p>анализировать публицистический текст, наблюдать над особенностью построения сочинения-рассуждения, основанного на публицистическом материале, писать сочинение-рассуждение на основе публицистического текста.</p>
<p><b>Модуль 30. Синтаксис и пунктуация</b></p> <p>Знаки препинания при вводных компонентах, вводных словах и предложениях, при вставных конструкциях.</p> <p>Отличие вводных компонентов от омонимичных членов предложения.</p> <p>Функции вводных компонентов в предложении</p> <p>Итоговый контроль по блоку 8, анализ его результатов и определение способов восполнения выявленных пробелов в знаниях учащихся</p>	3	<p>указывать семантические группы вводных компонентов, определять их структуру, объяснять пунктуационное оформление вводных компонентов; отличать вводные компоненты от омонимичных членов предложения, объяснять функциональную роль вводных компонентов в предложении</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>комментировать высказывания о богатстве и выразительности русского языка</i></li> </ul> <p>анализировать результаты, находить пути восполнения выявленных</p>
		<p><b>СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ УЧЕБНЫЙ БЛОК 9 «Имя существительное» 5+1</b></p>
<p><b>Модуль 31. Орфография</b></p> <p>Правописание безударных окончаний имён</p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>видеть взаимосвязь единиц и уровней языка</i></li> <li>- <i>характеризовать единицы языка того или иного уровня</i></li> </ul>

<p>существительных, словообразовательных суффиксов имён существительных</p>	<p><b>1</b></p>	<p>осуществлять правильный выбор окончаний имён существительных, определять правильное написание суффиксов имён существительных (Правописание существительных на <i>-ий, -ие, -ия</i>; правописание формы родительного падежа множественного числа у существительных на <i>-ня, -ья, -ье, -ьё</i>. Правописание безударных окончаний имён существительных, безударных окончаний имён существительных с суффиксами <i>-иц-, -ушк-, -юшк-, -ышк-</i>; слово-образовательные суффиксы имён существительных и их правописание: суффиксы субъективной оценки <i>-ец-, -иц-, -чик-, -щик-, -от-, -ет-, -изн-, -еств-</i> и др.)</p>
<p><b>Модуль 32. Нормы языка и культура речи</b> Употребление форм имён существительных. Варианты окончаний имён существительных в родительном падеже множественного числа; в именительном падеже множественного числа мужского рода. собственных имён существительных (географических названий) на <i>-о</i>; особенности склонения имён и фамилий</p> <p>Р/Р Обучение написанию сочинения-рассуждения на материале публицистического текста проблемного характера и его анализ на последующих уроках</p>	<p><b>1+1</b></p>	<p>правильно выбирать окончания имён существительных (употребление форм имён существительных: варианты окончаний предложного падежа единственного числа неодушевлённых существительных мужского рода; варианты окончаний собственных имён существительных с суффиксами <i>-ин-/-ын-, -ов-/-ев-</i> в творительном падеже. Варианты окончаний имён существительных в родительном падеже множественного числа; варианты окончаний имён существительных в именительном падеже множественного числа мужского рода. Варианты падежных окончаний собственных имён существительных (географических названий) на <i>-о</i>; особенности склонения имён и фамилий), исправлять грамматические ошибки, определять допустимые колебания в окончаниях имён существительных; выбирать правильные варианты написания падежных окончаний собственных имён существительных (географических названий) на <i>-о</i>; правильно определять написание имён и фамилий в косвенных падежах.</p> <p><b><i>- характеризовать языковые средства в соответствии с типом и жанром текста</i></b></p> <p><b><i>- дифференцировать главную и второстепенную информацию, известную и неизвестную информацию прослушанного текста</i></b></p> <p>выдвигать и обосновывать точку зрения, аргументировать свой ответ, продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности; осознанно использовать речевые средства в соответствии с речевой ситуацией; создавать устные и письменные тексты для решения разных коммуникативных задач</p> <p><b><i>- анализировать языковые средства в зависимости от типа и жанра высказывания</i></b></p> <p><b><i>- использовать синонимические ресурсы русского языка для более точного выражения мысли и усиления выразительности речи</i></b></p>

		- <b>выражать согласие или несогласие с мнением собеседника в соответствии с правилами ведения диалогической речи русского языкознания</b>
<p><b>Модуль 33. Синтаксис и пунктуация</b> Основные синтаксические функции имён существительных.</p> <p>Итоговый контроль по блоку 9, анализ его результатов и определение способов восполнения выявленных пробелов в знаниях учащихся</p>	3	<p>определять синтаксическую роль имён существительных в тексте, находить в предложении однородные члены, указывать их синтаксическую функцию, строить схемы предложений с однородными членами, пунктуационно оформлять эти предложения.</p> <p><b>- опознавать лексические и синтаксические средства языка в текстах определённого стиля речи</b></p> <p>анализировать результаты, находить пути восполнения выявленных пробелов в знаниях.</p>
		<b>СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ УЧЕБНЫЙ БЛОК 10 «Имя прилагательное» 5+1</b>
<p><b>Модуль 34. Орфография</b> Правописание суффиксов прилагательных -к-, -ск-, -ив-, -ев-, -чив-, -лив-, -оват-, -еват-, -инск-, -енск-</p>	1	<p>объяснять орфограммы и пунктограммы в тексте, группировать имена прилагательные в зависимости от способа словообразования, выделять суффиксы прилагательных</p> <p><b>- видеть взаимосвязь единиц и уровней языка</b></p> <p><b>- характеризовать единицы языка того или иного уровня</b></p>
<p><b>Модуль 35. Нормы языка и культура речи</b> Правильность речи: варианты форм полных и кратких прилагательных; употребление форм степеней сравнения качественных имён прилагательных</p> <p>Р/Р Обучение написанию сочинения-рассуждения на материале художественного текста проблемного характера и его анализ на последующих уроках</p>	1+1	<p>анализировать способы образования форм степеней сравнения прилагательных, образовывать краткую форму качественных имён прилагательных, образовывать формы сравнительной и превосходной степени, определять возможное различие в значении кратких и полных имён прилагательных, правильно употреблять в речи варианты форм полных и кратких прилагательных, формы степеней сравнения качественных имён прилагательных, находить ошибки в образовании форм слова.</p> <p>Создавать текст сочинения-рассуждения на материале художественного текста проблемного характера, осуществлять его критериальный анализ, выдвигать и обосновывать точку зрения, аргументировать свой ответ, продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности; осознанно использовать речевые средства в соответствии с речевой ситуацией; создавать устные и письменные тексты для решения разных коммуникативных задач</p> <p><b>анализировать языковые средства в зависимости от типа и жанра высказывания</b></p> <p><b>- использовать синонимические ресурсы русского языка для более точного выражения мысли и усиления выразительности речи</b></p> <p><b>- выражать согласие или несогласие с мнением собеседника в соответствии с правилами ведения диалогической речи русского языкознания</b></p>



<p><b>Модуль 36. Синтаксис и пунктуация</b>          Основные синтаксические функции имён прилагательных. Однородные и неоднородные определения и знаки препинания при них          Итоговый контроль по блоку 10, анализ его результатов и определение способов восполнения выявленных пробелов в знаниях учащихся</p>	<p><b>3</b></p>	<p>выявлять основные синтаксические функции имён прилагательных, определять способы выражения составного именного сказуемого;          объяснять выбор знаков препинания в предложениях с однородными и неоднородными определениями          выдвигать и обосновывать точку зрения, аргументировать свой ответ, продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности; осознанно использовать речевые средства в соответствии с речевой ситуацией; создавать устные и письменные тексты для решения разных коммуникативных задач</p>
<p><b>СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ УЧЕБНЫЙ БЛОК 11 «Имя числительное» 6 ч</b></p>		
<p><b>Модуль 37. Орфография</b>          Правописание количественных и порядковых (простых, составных, сложных) числительных; правописание числительных, входящих в состав сложных имён прилагательных</p>	<p><b>1</b></p>	<p>устанавливать зависимость написания падежных форм числительных и составных наименований чисел от их разрядов по значению и по составу, выбирать правильный вариант написания числительных, согласовывать имена числительные с именами существительными;  <i>- видеть взаимосвязь единиц и уровней языка</i>  <i>- характеризовать единицы языка того или иного уровня</i></p>
<p><b>Модуль 38.</b>  <b>Нормы языка и культура речи</b>          Употребление форм имён числительных: особенности сочетания числительных с именами существительными; нормативное употребление собирательных и дробных числительных; особенности употребления числительных в составе сложных слов</p>	<p><b>1</b></p>	<p>выбирать верный вариант употребления имён числительных в речи, указывать грамматические ошибки в употреблении форм имён числительных, объяснять характер ошибок</p>
<p><b>Модуль 39.</b>  <b>Синтаксис и пунктуация</b>          Синтаксические функции имён числительных          Обособленные уточняющие дополнения (ограничительно-выделительные обороты со словами <i>кроме, помимо, исключая</i> и т. п.).          Пунктуационное оформление предложений с обособленными уточняющими дополнениями          Итоговый контроль по блоку 11, анализ его</p>	<p><b>4</b></p>	<p>выявлять синтаксические функции имён числительных, анализировать текст. анализировать условия обособления, пунктуационно оформлять предложения с обособленными уточняющими дополнениями.          выдвигать и обосновывать точку зрения, аргументировать свой ответ, продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности; осознанно использовать речевые средства в соответствии с речевой ситуацией; создавать устные и письменные тексты для решения разных коммуникативных задач</p>

результатов и определение способов восполнения выявленных пробелов в знаниях учащихся		
		<b>СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ УЧЕБНЫЙ БЛОК 12 «Местоимение» 5+1</b>
<b>Модуль 40. Орфография</b> Правописание отрицательных и неопределённых местоимений	<b>1</b>	различать значения оборотов и сочетаний, в состав которых входят отрицательные местоимения, объяснять орфограммы, осуществлять выбор правильного написания. <b>- видеть взаимосвязь единиц и уровней языка</b> <b>- характеризовать единицы языка того или иного уровня</b>
<b>Модуль 41.</b> <b>Нормы языка и культура речи</b> Особенности употребления личных местоимений, употребление форм возвратного местоимения <i>себя</i> и притяжательных местоимений; разграничение оттенков значений  Р/Р Обучение написанию сочинения-рассуждения на материале художественного текста проблемного характера и его анализ на последующих уроках	<b>1+1</b>	употреблять местоимение 3-го лица в нужной форме Правильность речи: особенности употребления личных местоимений, в том числе в качестве местоимений связи; употребление форм возвратного местоимения <i>себя</i> и притяжательных местоимений; разграничение оттенков значений), устранять ошибки в употреблении форм местоимений, классифицировать эти ошибки. выдвигать и обосновывать точку зрения, аргументировать свой ответ, продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности; осознанно использовать речевые средства в соответствии с речевой ситуацией; создавать устные и письменные тексты для решения разных коммуникативных задач <b>анализировать языковые средства в зависимости от типа и жанра высказывания</b> <b>- использовать синонимические ресурсы русского языка для более точного выражения мысли и усиления выразительности речи</b> <b>- выражать согласие или несогласие с мнением собеседника в соответствии с правилами ведения диалогической речи русского языкознания</b>
<b>Модуль 42. Синтаксис и пунктуация</b> Синтаксические функции местоимений; понятие сравнительного оборота. Знаки препинания при сравнительных оборотах и других конструкциях с союзом <i>как</i> Итоговый контроль по блоку 11, анализ его результатов и определение способов восполнения выявленных пробелов в знаниях учащихся	<b>3</b>	находить в тексте местоимения, определять их разряд и синтаксическую функцию; объяснять пунктограммы; осуществлять выбор знаков препинания при сравнительных оборотах и других конструкциях с союзом <i>как</i> , графически обозначать условия выбора знаков препинания Создавать текст сочинения-рассуждения на материале художественного текста проблемного характера, осуществлять его критериальный анализ. выдвигать и обосновывать точку зрения, аргументировать свой ответ, продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности; осознанно использовать речевые средства в соответствии с речевой ситуацией; создавать устные и письменные тексты для решения разных коммуникативных задач
		<b>СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ УЧЕБНЫЙ БЛОК 13 «Глагол» 6+1</b>
<b>Модуль 43. Глагол как часть речи</b>	<b>1</b>	выдвигать и обосновывать точку зрения, аргументировать свой ответ, продуктивно

<p><b>46</b> Р/Р Обучение написанию сочинения - рассуждения на материале художественного текста проблемного характера и его анализ на последующих уроках</p>		<p>общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности; осознанно использовать речевые средства в соответствии с речевой ситуацией; создавать устные и письменные тексты для решения разных коммуникативных задач,  <b>- видеть взаимосвязь единиц и уровней языка</b>  <b>- характеризовать единицы языка того или иного уровня</b>  <b>анализировать языковые средства в зависимости от типа и жанра высказывания</b>  <b>- использовать синонимические ресурсы русского языка для более точного выражения мысли и усиления выразительности речи</b>  <b>- выражать согласие или несогласие с мнением собеседника в соответствии с правилами ведения диалогической речи русского языкознания</b></p>
<p><b>Модуль 44. Орфография</b> Правописание безударных личных окончаний глагола; суффиксов глагола</p>	<p><b>1</b></p>	<p>выбирать верный вариант написания форм изъявительного и повелительного наклонения глаголов, (правописание безударных личных окончаний глагола; различение форм 2-го лица множественного числа изъявительного и повелительного наклонений; употребление <i>ь</i> в глаголах.  Правописание суффиксов <i>-ова-/-ева, -ива-/-ыва-</i>; правописание суффиксов <i>-и-/-е-</i> в глаголах с приставками <i>обез-/обес-</i>; правописание глаголов прошедшего времени) распределять глагольные формы на группы вставляя нужную букву, осуществлять верный выбор буквы при написании суффикса и приставок глаголов., определять спряжение глаголов, объяснять особенности разноспрягаемых глаголов, выбирать верный вариант написания форм изъявительного и повелительного наклонения глаголов, распределять глагольные формы вставляя нужную букву, осуществлять верный выбор буквы при написании суффикса и приставок</p>
<p><b>Модуль 45. Нормы языка и культура речи</b> Употребление форм глаголов: особенности образования и синонимия некоторых личных форм глагола; варианты видовых форм глагола; синонимия возвратных и невозвратных форм глагола</p>	<p><b>1</b></p>	<p>объяснять особенности в использовании грамматических форм и категорий глагола, находить и исправлять ошибки, связанные с неправильным употреблением глагольных форм; выбирать верный вариант написания форм изъявительного и повелительного наклонения глаголов, распределять глагольные формы на группы, вставляя нужную букву, осуществлять верный выбор буквы при написании суффикса и приставок  <b>- проводить самостоятельный поиск текстовой и нетекстовой информации, отбирать и анализировать полученную информацию создавать тексты определённого стиля в некоторых жанрах, относящихся к этому стилю;</b>  <b>- проводить комплексный анализ текстов разной функционально-стилевой и жанровой принадлежности</b></p>
<p><b>Модуль 46. Синтаксис и пунктуация</b> Синтаксические функции</p>	<p><b>4</b></p>	<p>графически обозначать синтаксические функции глагола, определять синтаксическую роль инфинитива. определять условия обособления приложений, графически</p>

<p>глаголов, функции инфинитива глагола</p> <p>Знаки препинания при обособленных приложениях</p> <p>Итоговый контроль по блоку 13, анализ его результатов и определение способов восполнения выявленных пробелов в знаниях учащихся</p>		<p>объяснять обособление приложений, анализировать результаты, находить пути восполнения выявленных пробелов в знаниях</p>
<b>СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ УЧЕБНЫЙ БЛОК 14 «Причастие» 6</b>		
<p><b>Модуль 47. Орфография</b></p> <p>Правописание гласных в суффиксах действительных и страдательных причастий настоящего времени, <i>-н-/-нн-</i> в суффиксах страдательных причастий, кратких прилагательных и наречий (обобщение)</p>	<b>1</b>	<p>выбирать верный вариант написания гласных в суффиксах действительных и страдательных причастий, <i>-н-/-нн-</i> в суффиксах страдательных причастий, кратких прилагательных и наречий</p> <p><i>- видеть взаимосвязь единиц и уровней языка</i></p> <p><i>- характеризовать единицы языка того или иного уровня</i></p>
<p><b>Модуль 48. Нормы языка и культура речи</b></p> <p>Употребление форм причастий: варианты форм причастий</p>	<b>1</b>	<p>выбирать верный вариант употребления форм причастий и причастных оборотов, находить ошибки в их употреблении, осуществлять синтаксические замены определительных придаточных предложений причастными оборотами</p>
<p><b>Модуль 49. Синтаксис и пунктуация</b></p> <p>Синтаксические функции причастий; нормативные принципы употребления причастных оборотов</p> <p>Знаки препинания в предложениях при обособленных согласованных и несогласованных определениях</p> <p>Итоговый контроль по блоку 14, анализ его результатов и определение способов восполнения выявленных пробелов в знаниях учащихся</p>	<b>4</b>	<p>выделять в тексте причастия, определять их синтаксическую функцию</p> <p>объяснять условия обособления определений, различать согласованные и несогласованные определения, графически обозначать условия выбора знаков препинания при обособленных определениях</p> <p>Создавать текст сочинения-рассуждения на материале художественного текста проблемного характера, осуществлять его критерильный анализ.</p>
<b>СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ УЧЕБНЫЙ БЛОК 15 «Деепричастие» 4+1</b>		
<p><b>Модуль 50. Орфография</b></p> <p>Правописание суффиксов деепричастий; обобщающее повторение правописания</p>	<b>2+1</b>	<p>объяснять правописание суффиксов деепричастий, причастий и глаголов; осуществлять</p> <p>правильный выбор гласной в суффиксе в указанных случаях.</p> <p>выбирать верный вариант построения предложения, содержащего деепричастный</p>

<p>суффиксов глаголов и причастий (кроме <i>-н/-нн-</i>)          Употребление форм деепричастий; варианты форм деепричастий  <b>Р/Р</b> Обучение написанию сочинения - рассуждения на материале художественного текста проблемного характера и его анализ на последующих уроках</p>		<p>оборот,          аргументировать свой ответ, устранять ошибки в употреблении деепричастных оборотов          выдвигать и обосновывать точку зрения, аргументировать свой ответ, продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности; осознанно использовать речевые средства в соответствии с речевой ситуацией; создавать устные и письменные тексты для решения разных коммуникативных задач  <i>- видеть взаимосвязь единиц и уровней языка</i>  <i>- характеризовать единицы языка того или иного уровня</i></p>
<p><b>Модуль 51. Синтаксис и пунктуация</b>          Синтаксические функции деепричастий; знаки препинания при обособленных обстоятельствах          Итоговый контроль по блоку 15, анализ его результатов и определение способов восполнения выявленных пробелов в знаниях учащихся</p>	2	<p>графически обозначать в тексте одиночные деепричастия и деепричастные обороты, объяснять причины их обособления          выдвигать и обосновывать точку зрения, аргументировать свой ответ, продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности; осознанно использовать речевые средства в соответствии с речевой ситуацией; создавать устные и письменные тексты для решения разных коммуникативных задач</p>
<b>СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ УЧЕБНЫЙ БЛОК 16 «Наречие» 5+1</b>		
<p><b>Модуль 52. Орфография</b>  <b>Р/Р</b> Обучение написанию сочинения - рассуждения на материале художественного текста проблемного характера и его анализ на последующих уроках</p>	1	<p>анализировать художественный текст, выдвигать и обосновывать точку зрения, аргументировать свой ответ, продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности; осознанно использовать речевые средства в соответствии с речевой ситуацией; создавать устные и письменные тексты для решения разных коммуникативных задач.  <i>- анализировать языковые средства в зависимости от типа и жанра высказывания</i>  <i>- использовать синонимические ресурсы русского языка для более точного выражения мысли и усиления выразительности речи</i>  <i>- выражать согласие или несогласие с мнением собеседника в соответствии с правилами ведения диалогической речи русского языкознания</i></p>
<p><b>Модуль 53. Нормы языка и культура речи</b>          Правописание суффиксов наречий. Дефисное, слитное, раздельное написание наречий и наречных сочетаний. Нормы образования и употребления формы сравнительной степени наречий; трудности формообразования наречий;</p>	5	<p>выбирать правильный суффикс наречия          различать существительные с предлогами и наречия, группировать наречия в зависимости от написания: дефис устранять грамматические ошибки в употреблении форм наречий, оценивать произносительные варианты наречий с точки зрения правильности  <i>- видеть взаимосвязь единиц и уровней языка</i>  <i>- характеризовать единицы языка того или иного уровня</i></p>

трудности ударения в наречиях		
Итоговый контроль по блокам 7—16 в формате ЕГЭ. Анализ результатов итогового контроля и определение способов восполнения выявленных пробелов в знаниях учащихся. Обобщение и систематизация изученного материала.	<b>2</b>	осуществлять проверку учебных достижений, анализировать результаты, находить пути восполнения выявленных пробелов в знаниях
Повторение изученного	<b>1</b>	
Резерв	<b>2</b>	

### **Формы организации учебных занятий**

Основными формами организации учебных занятий являются:

- парная,
- индивидуальная,
- фронтальная,
- разноуровневые индивидуальные задания,
- работа по карточкам,
- самостоятельная работа (проверочного и обучающего характера)
- зачетная работа по теме.

Структурно курс русского языка 11 класса представлен 10 блоками, внутри которых выделены 52 модуля. Внутри модулей примерно определены содержательные учебные единицы - уроки.

### 3. Планируемые результаты освоения учебного курса «Русский язык» в 11 классе

По окончании 11 класса учащиеся должны:

#### **знать/понимать**

- связь языка и истории, культуры русского и других народов;
- смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи;
- основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь;
- орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения;

#### **уметь**

- осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
- анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;
- проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка;

#### **аудирование и чтение**

- использовать основные виды чтения (ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное и др.) в зависимости от коммуникативной задачи;
- извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях;

#### **говорение и письмо**

- создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;
  - применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;
  - соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;
  - соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;
  - использовать основные приемы информационной переработки устного и письменного текста;
- использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:
- осознания русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа; приобщения к ценностям национальной и мировой культуры;
  - развития интеллектуальных и творческих способностей, навыков самостоятельной деятельности; самореализации, самовыражения в различных областях человеческой деятельности;
  - увеличения словарного запаса; расширения круга используемых языковых и речевых средств; совершенствования способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;
  - совершенствования коммуникативных способностей; развития готовности к речевому взаимодействию, межличностному и межкультурному общению, сотрудничеству;
  - самообразования и активного участия в производственной, культурной и общественной жизни государства.

<b>Учащиеся научатся</b>	<b>Учащиеся получают возможность научиться</b>
- распознавать уровни и единицы языка в предъявленном тексте использовать языковые средства адекватно цели и ситуации речевого общения	- видеть взаимосвязь единиц и уровней языка - характеризовать единицы языка того или иного уровня анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их

<ul style="list-style-type: none"> <li>- опознавать в предъявленных текстах формы русского языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, аргю)</li> <li>- различать основные разновидности монологической и диалогической речи</li> </ul>	<p>употребления</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- анализировать роль форм русского языка, использованных в предъявленных текстах</li> <li>- комментировать высказывания о богатстве и выразительности русского языка</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- создавать устные и письменные высказывания, монологические и диалогические тексты определённой функционально-смысловой принадлежности (описание, повествование, рассуждение) и определённых жанров (тезисы, конспекты, выступления, лекции, отчёты, сообщения, аннотации, рефераты, доклады, сочинения)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- анализировать языковые средства в зависимости от типа и жанра высказывания</li> <li>- использовать синонимические ресурсы русского языка для более точного выражения мысли и усиления выразительности речи</li> <li>- иметь представление об истории выражать согласие или несогласие с мнением собеседника в соответствии с правилами ведения диалогической речи русского языкознания</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- определять признаки и структурные элементы текста</li> <li>- опознавать типы текстов</li> <li>- анализировать языковые средства в зависимости от типа и жанра высказывания</li> <li>- подбирать и использовать языковые средства в зависимости от типа высказывания и в соответствии с типом текста</li> <li>- определять тему, проблему и основную мысль текста</li> </ul>	<p>характеризовать языковые средства в соответствии с типом и жанром текста</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- опознавать лексические и синтаксические средства языка в текстах определённого стиля речи</li> <li>- дифференцировать главную и второстепенную информацию, известную и неизвестную информацию прослушанного текста</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- анализировать текст с точки зрения наличия в нём явной и скрытой, основной и второстепенной информации</li> <li>- определять лексические и грамматические средства связи предложений в тексте в соответствии с видами связи</li> <li>- выделять основные признаки определённого стиля речи</li> <li>- различать и анализировать тексты разных жанров в соответствии с функционально-стилевой принадлежностью текста</li> <li>- создавать тексты разных жанров в соответствии с функционально-стилевой принадлежностью текста</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- проводить самостоятельный поиск текстовой и нетекстовой информации, отбирать и анализировать полученную информацию создавать тексты определённого стиля в некоторых жанрах, относящихся к этому стилю;</li> <li>- проводить комплексный анализ текстов разной функционально-стилевой и жанровой принадлежности</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- отмечать отличия языка художественной литературы от других разновидностей современного русского языка оценивать стилистические ресурсы языка</li> <li>- использовать изобразительно-выразительные средства языка в устных и письменных текстах разных жанров и стилей</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- владеть умениями информационной переработки прочитанных и прослушанных текстов и представлять их в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- использовать при работе с текстом разные виды чтения (поисковое, просмотровое, ознакомительное, изучающее, реферативное) и аудирования (с полным пониманием текста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации) создавать отзывы, рецензии, аннотации на предложенный текст</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- создавать отзывы, рецензии, аннотации на предложенный текст</li> <li>- характеризовать основные аспекты культуры речи</li> <li>- соблюдать культуру чтения, говорения, аудирования и письма</li> <li>- соблюдать культуру научного и делового общения в устной и письменной форме, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- извлекать необходимую информацию из различных источников и переводить её в текстовый формат характеризовать основные аспекты культуры речи выделять основные</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- соблюдать нормы речевого поведения в разговорной речи, а также в учебно-научной и официально-деловой сферах Общения - опознавать типичные случаи несоблюдения</li> </ul>



<p>аспекты культуры речи соблюдать культуру чтения, говорения, аудирования и письма выбирать тему, определять цель и подбирать материал для публичного выступления соблюдать культуру научного и делового общения в устной и письменной форме, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем соблюдать культуру публичной речи</p>	<p>языковых норм - осуществлять речевой самоконтроль -- оценивать коммуникативные качества и эффективность собственной и чужой речи - совершенствовать орфографические и пунктуационные умения и навыки на основе знаний о нормах русского литературного языка</p>
<p>соблюдать нормы речевого поведения в разговорной речи, а также в учебно-научной и официально-деловой сферах общения опознавать основные виды языковых норм опознавать типичные случаи несоблюдения языковых норм соблюдать в речевой практике основные орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические нормы</p>	<p>- использовать основные нормативные словари и справочники для расширения словарного запаса и спектра используемых языковых средств - оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы - воспринимать лингвистику как часть общечеловеческого гуманитарного знания</p>
<p>- отмечать отличия языка художественной литературы от других разновидностей современного русского языка - опознавать в тексте и называть изобразительно-выразительные средства языка, определять их тип (лексические, синтаксические, фонетические) - анализировать текст с точки зрения наличия в нём определённых изобразительно - выразительных средств</p>	
<p>использовать изобразительно-выразительные средства языка в устных и письменных текстах разных жанров и стилей использовать при работе с текстом разные виды чтения (поисковое, просмотровое, ознакомительное, изучающее, реферативное) и аудирования (с полным пониманием текста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации)</p>	
<p>-извлекать необходимую информацию из различных источников и переводить её в текстовый формат -выделять основные аспекты культуры речи -выбирать тему, определять цель и подбирать материал для публичного выступления</p>	
<p>-соблюдать культуру публичной речи -опознавать основные виды языковых норм -соблюдать в речевой практике основные орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические и пунктуационные нормы русского литературного языка, оценивать собственную и чужую речь с позиции соответствия языковым нормам литературного языка -использовать основные нормативные словари и справочники для оценки устных и письменных высказываний с точки зрения соответствия языковым нормам</p>	